

asse storico-sociale DOSSIER DI VALUTAZIONE PER GLI INSEGNANTI

La democrazia degli antichi e dei moderni

1) COMPETENZE COINVOLTE

La prova verifica fundamentalmente le 3 competenze dell'asse storico-sociale, ma anche le competenze di base dell'asse dei linguaggi, come di seguito esplicitato.

ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
3. Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

ASSE DEI LINGUAGGI

1. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
2. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
3. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
4. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA COINVOLTE

1. Acquisire ed interpretare l'informazione
2. Individuare collegamenti e relazioni
3. Comunicare
4. Risolvere problemi
5. Progettare
6. Collaborare e partecipare (lavoro di gruppo)

U.D.A COINVOLTE

Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri

Forme di stato e forme di governo.

Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione italiana.

Il *curriculum vitae* secondo il modello europeo

La civiltà greca

Rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi

Interpretazione di opere d'arte

Presentazione in lingua inglese

2) INDICAZIONI PER GLI INSEGNANTI

(lavoro di gruppo)

- a. Formare gruppi di tre studenti di diverse classi seconde o della stessa classe seconda (secondo le decisioni dell'Istituto)
- b. Fornire loro le consegne per il lavoro di gruppo (2 ore), i materiali allegati (una copia per ogni studente), alcuni fogli bianchi
- c. Spiegare agli studenti i criteri di valutazione: 40% massimo al lavoro di gruppo (punteggio che verrà attribuito ad ogni componente del gruppo), 60% al lavoro individuale
- d. Non supportare gli studenti con spiegazioni relative al compito o ai materiali, ma ribadire di leggerli attentamente e di attenersi alle consegne, anche per quanto riguarda i tempi
- e. Richiamare gli studenti che eventualmente si confrontino con gli altri gruppi
- f. Allo scadere delle due ore, ritirare il prodotto del gruppo (tutti gli scritti, anche eventuali brutte copie, controllando che sia indicato chiaramente qual è il prodotto finale da valutare, con i dati identificati degli studenti e della classe/i)

TESTI DI CONSULTAZIONE AMMESSI OLTRE AI DOCUMENTI CONSEGNATI:
nessuno (no vocabolario di italiano)

INDICAZIONI PER GLI INSEGNANTI

(lavoro individuale)

- a. Distribuire ad ogni studente i materiali per il lavoro individuale + alcuni fogli bianchi per eventuali brutte copie
- b. Sottolineare che il lavoro di gruppo è finito e che devono lavorare senza ulteriori confronti
- c. Spiegare agli studenti i criteri di valutazione del lavoro individuale: 20 punti al massimo per le domande di verifica, 20 punti per l'articolo, 20 punti per il curriculum
- d. Ad eventuali domande, ribadire soltanto le consegne
- e. Al termine delle due ore ritirare gli elaborati, controllando che ci siano i dati identificativi dello studente e della classe.

TESTI DI CONSULTAZIONE AMMESSI OLTRE AI DOCUMENTI CONSEGNATI
Eventualmente vocabolario inglese (decisione degli insegnanti)

3) PUNTEGGI E VALUTAZIONI

a) LAVORO DI GRUPPO: GLOSSARIO

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per ognuno dei 10 lemmi proposti si possono assegnare al massimo 4 punti (totale 40)

I CONTENUTI ATTESI

1. Democrazia

Concezione politica fondata sui principi della sovranità popolare (suffragio universale), del pluripartitismo, dell'uguaglianza giuridica dei cittadini, dell'attribuzione di diritti e doveri sanciti dalla Costituzione, della separazione e indipendenza dei poteri.

2. Democrazia diretta

Forma di democrazia tipica delle poleis greche, in cui il popolo assume decisioni direttamente, riunito in assemblea. È una forma di governo possibile per le società di piccole dimensioni. Oggi la democrazia diretta è generalmente un complemento della democrazia rappresentativa, soprattutto tramite i referendum.

3. Democrazia indiretta

Nella democrazia indiretta il potere è esercitato da rappresentanti eletti dal popolo, sia nella forma parlamentare che in quella presidenziale.

4. Educazione democratica

Concezione e pratica di un'educazione rivolta a formare personalità autonome e dotate di spirito critico, capaci di partecipare ai processi democratici della vita quotidiana, con atteggiamenti di cittadinanza attiva e responsabile.

5. Cittadinanza

Cittadinanza è la condizione giuridica di chi (il cittadino) appartiene ad un determinato Stato; più propriamente è l'insieme dei diritti e relativi obblighi che l'ordinamento giuridico riconosce al Cittadino. L'insieme dei cittadini costituisce il popolo di uno Stato.

In questa accezione il contrario del cittadino è lo straniero. In particolare solo il cittadino gode dei diritti politici.

6. Oligarchia

Sistema politico in cui il governo è nelle mani di una minoranza, di pochi potenti.

7. Diritti politici

Sono i diritti che consentono al cittadino la partecipazione alla vita politica in un regime democratico. Riconosciuti nello Stato liberale ottocentesco solo ai cittadini maschi alfabetizzati con un certo censo, nella nostra Costituzione sono riconosciuti a tutti i cittadini e subordinati solo al compimento di una certa età. Comprendono fondamentalmente: il diritto di partecipare con il voto alla scelta dei propri rappresentanti; il diritto di essere eletti come rappresentanti; il diritto di associarsi liberamente in partiti politici; il diritto di votare nei referendum (democrazia diretta).

8. Uguaglianza

L'uguaglianza in un contesto sociale e politico designa una situazione per cui tutti gli individui all'interno di società debbano avere lo stesso status di rispettabilità sociale. L'uguaglianza sociale comprende la parità di diritti sociali e individuali e secondo la legge. La Costituzione italiana riconosce, nell'art. 3, sia l'uguaglianza formale (davanti

alla legge) già rivendicata dalla rivoluzione francese (egalità) e sancita dallo Stato liberale, sia l'uguaglianza sostanziale (le pari opportunità) secondo cui lo Stato deve attivamente intervenire per far recuperare le situazioni di svantaggio (Stato democratico-sociale).

9. Dittatura

È una forma autoritaria di governo in cui il potere è accentrato in un solo organo, se non addirittura nelle mani del solo dittatore, non limitato da leggi, costituzioni, o altri fattori politici e sociali interni allo Stato. In senso lato, dittatura ha quindi il significato di predominio assoluto e perlopiù incontrastabile di un individuo (o di un ristretto gruppo di persone) che detiene un potere imposto con la forza. In questo senso la dittatura coincide spesso con l'autoritarismo e con il totalitarismo. Sua caratteristica è anche la negazione della libertà di espressione e di stampa. La dittatura è considerata il contrario della democrazia. Va inoltre detto che il dittatore può giungere al potere anche democraticamente e senza violenza (valga l'esempio di Adolf Hitler, eletto dal popolo tedesco).

10. Demagogia

Demagogia è un termine di origine greca (composto di demos, "popolo", e agein, "condurre, trascinare") che indica un comportamento politico che attraverso la retorica e false promesse vicine ai desideri del popolo mira ad accaparrarsi il suo favore.

Un regime politico basato su tale pratica di governo è considerato una degenerazione della democrazia. Pratiche demagogiche peraltro sono tipiche delle dittature al fine di ottenere e conservare il consenso popolare (propaganda).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL LAVORO DI GRUPPO

Il punteggio massimo attribuibile al lavoro di gruppo è pari a 40 punti, 4 per ogni termine, secondo la seguente griglia

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI PARZIALI (1 X termine)
Correttezza e completezza dei contenuti	La definizione data è del tutto corretta e completa	4	2,5
	La definizione data è corretta ma non del tutto completa	3	2
	La definizione data contiene alcune imprecisioni ed è piuttosto approssimativa	2	1,5 - 1
	La definizione data contiene gravi scorrettezze, è molto incompleta o del tutto assente	1	0,5 - 0
Coerenza morfosintattica ed utilizzo del lessico di settore	Ha un linguaggio corretto, ricco e articolato, usando anche termini settoriali - tecnici - professionali in modo pertinente	4	1,5
	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico-professionale da parte dell'allievo è soddisfacente	3	1
	Dal punto di vista morfosintattico vi sono alcuni errori e l'uso del lessico settoriale-tecnico-professionale è solo occasionale	2	0,5
	Svariati e gravi errori morfosintattici e mancanza di un lessico adeguato	1	0

b) LAVORO INDIVIDUALE:

DOMANDE DI VERIFICA

16 domande a risposte chiuse: 1 punto per ogni risposta esatta (16 punti)

CORRETTORE

1.	c
2.	d
3.	b
4.	b
5.	d
6.	a
7.	c
8.	b
9.	a
10.	b
11.	b
12.	d
13.	a
14.	c
15.	c
16.	a

DOMANDE DI VERIFICA APERTE:

17 (2 punti per risposta corretta e completa, 1 punto per risposta parziale o imprecisa, 0 punti per risposta assente o totalmente scorretta))

Discriminava in base alla religione, considerando stranieri coloro che non appartenevano alla religione cristiana (ebrei e musulmani)

18 (2 punti per sequenza corretta e completa, 1 punto se vengono invertite la 3° e la 4° opera, 0 punti per risposta assente o gravemente scorretta)

Sequenza: Agorà di Atene, Allegoria del Buon Governo, La Libertà guida il popolo, Statua della Libertà, La Nuova Democrazia.

CONTENUTI ATTESI ARTICOLO

I concetti fondamentali sul confronto fra democrazia antica e moderna, che ci devono essere, sono i seguenti:

La democrazia antica si è realizzata fondamentalmente nella polis ateniese del periodo classico: era una democrazia diretta, in cui i cittadini riuniti in assemblea prendevano direttamente le decisioni politiche. Le democrazie moderne sono invece tutte rappresentative, sia pur con qualche elemento di democrazia diretta come i referendum. Per quanto la democrazia diretta ateniese si fondasse sul principio di uguaglianza, senza distinzioni di censo, i diritti politici erano riservati ai cittadini maschi, escludendo donne e schiavi. Si tratta evidentemente di un concetto di cittadinanza ed uguaglianza che stride con i principi delle democrazie moderne, basate, come afferma, per es., l'art. 3 della Costituzione italiana, sull'uguaglianza senza distinzione di sesso, razza, lingua ecc. L'istituto stesso della schiavitù è oggi ritenuto incompatibile con la democrazia, che poggia sul riconoscimento dei diritti umani. Rimane invece anche nelle democrazie moderne l'esclusione dai diritti politici per gli stranieri.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ARTICOLO (Totale massimo = 20 punti)

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO
Ricerca e gestione delle informazioni (correttezza dei contenuti)	Individua, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura	4	6
	Individua, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all'interpretazione secondo una chiave di lettura	3	5
	L'allievo individua le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata	2	4-3
	L'allievo non coglie le informazioni oppure si muove senza alcun metodo	1	2-1
Completezza, pertinenza, organizzazione	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	4	6
	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro	3	5
	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	2	4-3
	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	1	2.1
Coerenza morfosintattica ed utilizzo del lessico di settore	Ha un linguaggio corretto, ricco e articolato, usando anche termini settoriali - tecnici - professionali in modo pertinente	4	5
	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico-professionale da parte dell'allievo è soddisfacente	3	4
	Dal punto di vista morfosintattico vi sono alcuni errori e l'uso del lessico settoriale-tecnico-professionale è solo occasionale	2	3-2
	Svariati e gravi errori morfosintattici e mancanza di un lessico adeguato	1	1
Creatività	Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali	4	3
	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali	3	2
	L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto	2	1
	L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività	1	0

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CV (Totale massimo 20 punti)

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
Full Name Address Phone Email Nationality Date of Birth	Inserisce correttamente, anche dal punto di vista dell'impostazione grafica e linguistica, tutte le informazioni personali previste dal modello	4	4
	Inserisce correttamente quasi tutte le informazioni personali, tralasciando, ad es., la nazionalità o il codice postale. L'impostazione grafica non è del tutto adeguata	3	3
	Inserisce solo le informazioni essenziali in modo disordinato	2	2
	Dimostra di non avere idea dell'impostazione di un CV e/o tralascia informazioni essenziali come l'indirizzo o la data di nascita	1	1-0
Education	Inserisce correttamente, anche dal punto di vista dell'impostazione grafica e linguistica, tutte le informazioni relative al corso di studi (tipo di istituto, sede, classe, eventuali altri corsi frequentati come Conservatorio, corsi di arricchimento ecc.)	4	4
	Inserisce correttamente quasi tutte le informazioni relative al corso di studi	3	3
	Inserisce le informazioni essenziali in modo disordinato	2	2
	Dimostra di non avere idea dell'impostazione di un CV e/o tralascia informazioni essenziali come il tipo di scuola	1	1-0
Mothertongue Other Languages Computer Literacy	Inserisce correttamente, anche dal punto di vista dell'impostazione grafica e linguistica, le più importanti categorie di competenze che può possedere uno studente di quest'età (madrelingua, lingua straniera, computer)	4	3
	Inserisce correttamente almeno alcune competenze (più di due)	3	2
	Inserisce una o due competenze	2	1
	Dimostra di non avere idea dell'impostazione di un CV e non inserisce alcuna competenza significativa	1	0,5-0
Personal Qualities	Inserisce correttamente riferimenti a quelle qualità personali generali e rilevanti nello svolgimento di un qualsiasi lavoro utilizzando in modo corretto le strutture morfosintattiche e scegliendo un lessico ricco ed appropriato	4	4
	Inserisce abbastanza correttamente riferimenti a quelle qualità personali generali rilevanti nello svolgimento di un qualsiasi lavoro utilizzando le strutture morfosintattiche in modo abbastanza corretto con un lessico appropriato anche se semplice	3	3
	Inserisce alcuni riferimenti a quelle qualità personali generali rilevanti nello svolgimento di un qualsiasi lavoro utilizzando le strutture morfosintattiche in modo incerto e con un lessico impreciso	2	2
	I riferimenti inseriti sono insufficienti, utilizza le strutture morfosintattiche in modo incerto/scorretto, con un lessico impreciso	1	1-0
Write few lines about your interest in media (max. 4 lines)	Inserisce correttamente riferimenti al proprio rapporto con il mondo dei media utilizzando in modo corretto le strutture morfosintattiche e scegliendo un lessico ricco ed appropriato	4	5
	Inserisce correttamente riferimenti al proprio rapporto con i media utilizzando le strutture morfosintattiche in modo abbastanza corretto e scegliendo un lessico appropriato anche se semplice	3	4-3
	Inserisce in modo disorganico alcuni interessi non sempre pertinenti utilizzando le strutture morfosintattiche in modo incerto e con un lessico impreciso	2	2
	assente	1	0

TOTALE PUNTEGGI LAVORO INDIVIDUALE: 60 PUNTI

Domande verifica = 20 punti

Articolo = 20 punti

CV = 20 punti

PUNTEGGIO COMPLESSIVO PER OGNI STUDENTE

Punteggio ottenuto nel lavoro di gruppo (uguale per tutti i membri del gruppo) + punteggio del lavoro individuale (per un totale massimo di 100 punti)

LIVELLI DI COMPETENZA ASSE STORICO-SOCIALE (con convergenze dell'asse dei linguaggi)

Livello base: 60-73

Livello intermedio: 74-87

Livello avanzato: 88-100

LIVELLI DI COMPETENZA ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZE	PARTE DI PROVA	PUNTEGGI	LIVELLI
lingua italiana: 1) padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti 2) leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo 3) produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Lavoro di gruppo Domande di verifica (eccetto quelle sulle opere d'arte) Articolo	40 17 20 Totale: 77	Base: 46-56 Intermedio: 57-67 Avanzato: 68-77
lingua straniera utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi	CVE	20	Base: 12-14 Intermedio: 15-17 Avanzato: 18-20
altri linguaggi utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	Domande di verifica n: 16 e 18	3 punti da sommare ad altri punteggi della prova sull'asse dei linguaggi	

SCHEDA CORREZIONE SINGOLO STUDENTE COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE

LAVORO DI GRUPPO

	Classe:						Nome e cognome:				
temi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Totale
punteggi											Punti:

Classe:						Nome e cognome:					
PARTE LAVORO INDIVIDUALE						PUNTI					
Domande verifica											
Articolo											
CVE											
Totale lavoro individuale											
Totale complessivo (lavoro gruppo + individuale)											
Livello						base		intermedio		avanzato	